



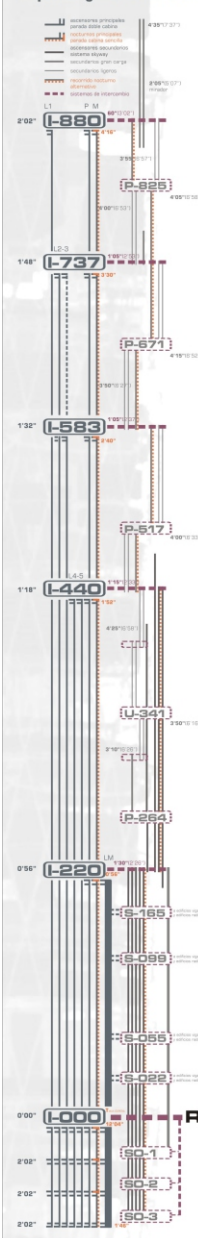


## hito paisajístico europeo (n=125km)

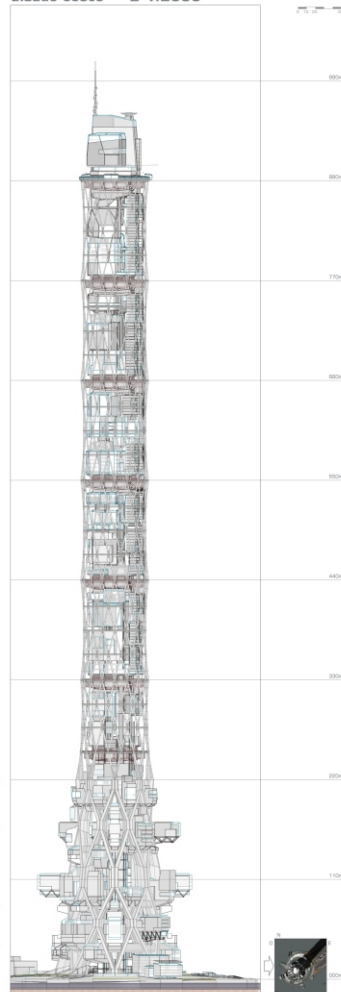
La topografía especialmente ondulada y la falta de las zonas bajas hacen que el terreno sea muy irregular, por lo que se planteó en las inmediaciones de la zona un hito paisajístico en forma de torre que sirviera como punto de referencia para la zona y que además sirviera como hito paisajístico europeo.

La altura máxima de la torre es de 980m, lo que la convierte en la torre más alta de Europa. La torre se construye en un terreno que es una zona de reserva natural, por lo que se planteó un hito paisajístico que sirviera como punto de referencia para la zona y que además sirviera como hito paisajístico europeo.

## esquema general de transportes



## alzado oeste E 1:2000



base - acceso terminal de transporte por superficie

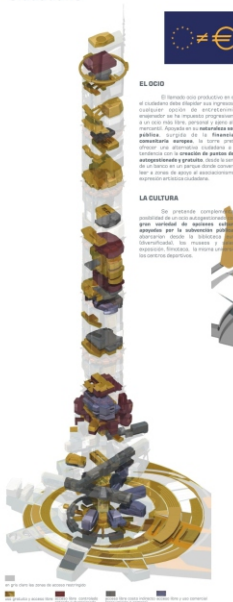
## la no-ciudad vertical o barrio vertical

El concepto de la no-ciudad vertical o barrio vertical se basa en la idea de que la ciudad no es un espacio físico, sino un espacio social. La no-ciudad vertical es un espacio social que se crea a través de la interacción de las personas que viven en la torre. La no-ciudad vertical es un espacio social que se crea a través de la interacción de las personas que viven en la torre.

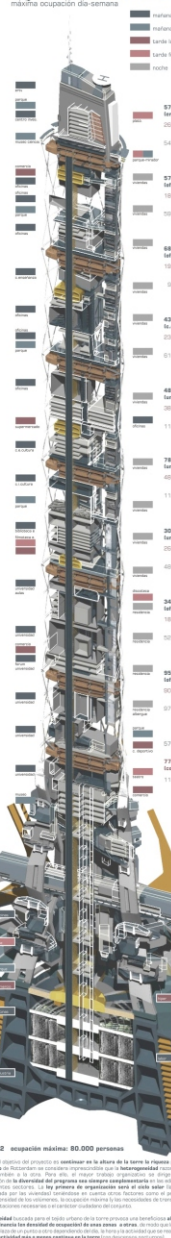
## espacio urbano de libre acceso "si el espacio, debería ser público"



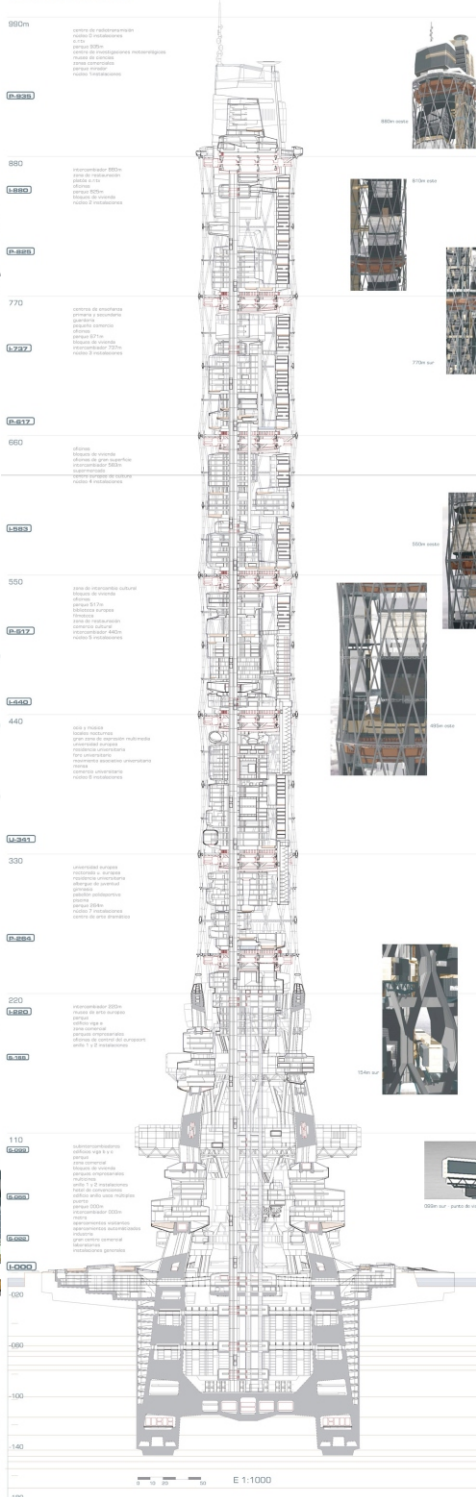
## aprovechamiento restringido vs ciudadano



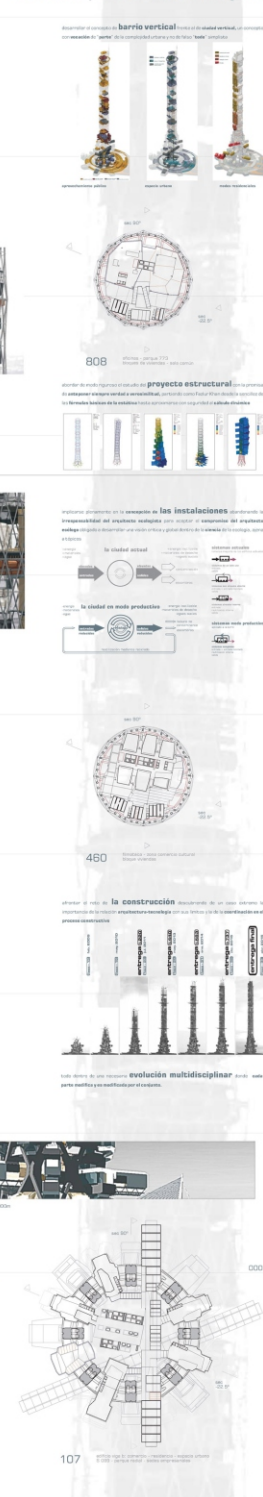
## tejido urbano vertical



## sección 90° (norte-sur)



## fundamentos para un trabajo de investigación



## BARRIO VERTICAL EN ROTTERDAM

PFC\_sobresaliente

880 mR

## LA NO-CIUDAD VERTICAL o barrio vertical

Intentar constreñir la complejidad de una ciudad a la estrechez de un esquema vertical es renunciar a su habitabilidad y vitalidad. El inapelable argumento de la vivienda digna obliga a densidades de residencia muy por debajo de las necesarias para un tejido urbano compensado autónomo. Por ello este proyecto nace como un nuevo barrio con vocación de ser otro centro urbano en el que los usos mayoritarios serán no residenciales y que busca en el resto de la ciudad (del estado, de la UE) a la mayor parte de sus ocupantes. Esto no es contemplado como fracaso sino como origen natural de los movimientos, los intercambios y las relaciones propias de la ciudad. La creación de este nuevo centro urbano dentro de la misma ciudad es una forma de continuar en escala urbana local el planteamiento cosmopolita policéntrico holandés.



Rotterdam, Holanda  
FECHA: 2001  
SUP: xxx m<sup>2</sup>  
PROMOCIÓN: PUBLICA  
PROMOTOR: ETSAM  
pag de3