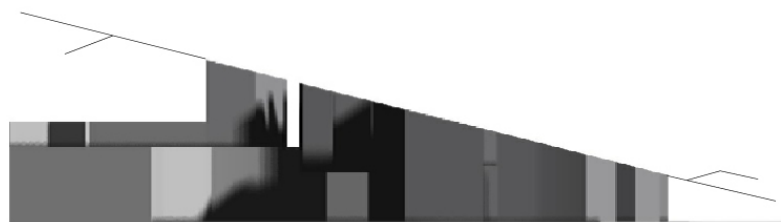
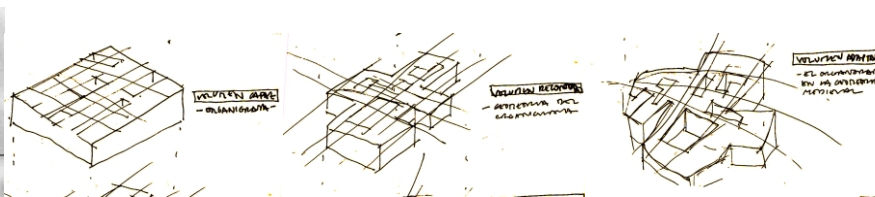


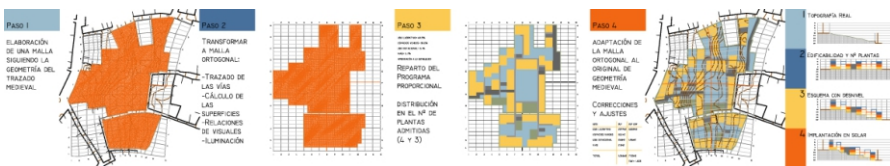
PLANTA DE ORDENACIÓN DEL BARRIO



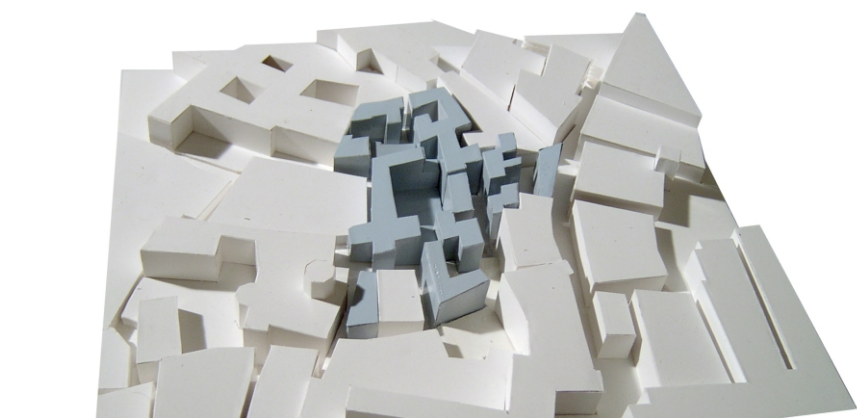
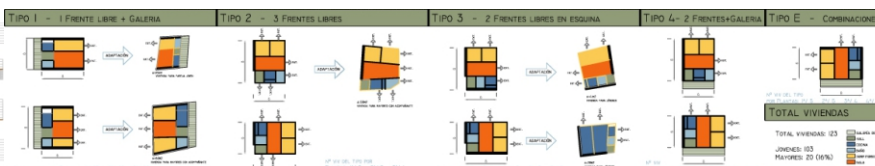
ALZADO DESDE COTA MÁS BAJA



ALZADO OESTE



ESQUEMAS DE DEFORMACIÓN DE LA MALLA URBANA



PROMOCIÓN PÚBLICA



REHABILITACIÓN DEL ENTORNO URBANO

"SAN ANDRÉS"

PROMOTOR: Empresa pública de Suelo de Andalucía

"GEOMETRÍA ADAPTADA"

Como punto de partida tenemos una malla ortogonal infinita ideal. En esta malla se organizan viviendas, patios, escaleras, galerías.

Las condiciones de contorno específicas del solar marcan una distribución del edificio y su geometría deforma la malla original.

Las alturas del proyecto se igualan con aquellas de las medianerías circundantes suturando el tejido de la ciudad medieval.

El resultado es un proyecto contemporáneo que ha pasado por el crisol de su entorno histórico.

La sustancia del proyecto es la misma que la de la ciudad a su alrededor. Forma parte del mismo sólido horadado por patios, calles y plazas.



Jaén, Andalucía	FECHA: 2004	urbanismo
	SUPERFICIE: XXX m <sup>2</sup>	residencial
	PRESUPUESTO: --- €	dotacional
		terciario
		industrial